



*Libera Università del Volontariato e dell'Impresa Sociale*

.....

Corso di formazione

**TECNICHE E ARTE  
DEL COUNSELING**

Docente: Luca Nave



Sito internet: [uniluvvis.it](http://uniluvvis.it)

E-mail: [luvis@erbasacra.com](mailto:luvis@erbasacra.com)

Indirizzo: [Piazza San Giovanni Bosco, 80 - 00175 Roma](#)

<b>Destinatari</b>	Il corso è rivolto a tutti coloro che intendono migliorare le proprie abilità comunicative e relazionali, grazie agli insegnamenti relativi all'arte del counseling.
<b>Obiettivi</b>	Comprendere le abilità, gli strumenti e le <i>tecniche</i> del Counseling, per utilizzarle nella propria vita personale e professionale.
<b>Modalità di svolgimento del corso</b>	Il corso prevede sia una parte <i>teorica</i> contenente le principali tecniche e strumenti del counseling, sia una parte <i>pratica</i> ed esperienziale con esercizi diretti a rendere concreti ed operativi gli insegnamenti appresi.
<b>Durata</b>	Il corso ha la durata di 30 ore complessive.

## Premessa

Il termine *counseling* deriva dal latino e prevede una duplice accezione: *consulo-ere* che si traduce con "consolare", "confortare", "venire in aiuto", "prendersi cura", oppure, come *consulto-are*, rimanda al significato di "richiedere il parere di un saggio" o "richiedere il consiglio di un esperto".

Per molti versi l'attività di counseling è dunque affine a quella, più generica, della "consulenza", benché la professionalità del counselor non si possa risolvere in una semplice attività di somministrazione di consigli o di soluzioni pre-costituite al problema (simil *problem solving*).

Carl Rogers (il fondatore del Counseling psicologico) sosteneva infatti che "se una persona si trova in difficoltà, il modo migliore di venirle in aiuto non è quello di dirle esplicitamente cosa fare, quanto piuttosto di aiutarla a comprendere la sua situazione e a gestire il problema prendendo, da sola e pienamente, le responsabilità delle proprie scelte e decisioni".

Il counseling è dunque una disciplina incentrata sulla relazione d'aiuto all'altro: è stato anche definito come "arte dell'incontro" benché non si possa risolvere in un semplice incontro verbale tra due persone. È piuttosto un approccio globale all'altro fondato su modalità comunicative e relazionali atte a facilitare l'apertura di nuove vie

di comprensione alle problematiche di volta in volta affrontate, al fine di trovare soluzioni alternative e personali. Facendo leva sulle capacità, qualità e risorse della persona coinvolta nel problema punta a sviluppare nuovi processi di comprensione ed apprendimento attraverso un esperire reciproco al fine di raggiungere una migliore espressione del proprio sé.

## Obiettivi

Il corso presenta una panoramica approfondita degli strumenti e delle *tecniche* di base indispensabili al fine di operare col counseling nei diversi contesti, lavorativi e della vita privata, in cui è necessario fare ricorso all'*arte* della relazione con gli altri.

Si parla di dimensione artistica o umanistica della disciplina in quanto gli strumenti e le tecniche comunicative e relazionali di cui dispone (Empatia, Accettazione, Ascolto attivo, Comunicazione ecc.), benché d'origine schiettamente psicologica e filosofica, rivestono un'importanza fondamentale in tutte le dimensioni fondamentali delle relazioni umane.

Lo scopo sarà allora quello di imparare a sviluppare le risorse potenziali di se stessi e delle persone che richiedono il nostro intervento, attraverso l'acquisizione di nuove consapevolezza al fine di attuare positivi cambiamenti e un generale miglioramento nella gestione degli aspetti critici della propria vita.

Il corso prevede sia una parte *teorica* contenente le principali tecniche e strumenti del counseling, sia una parte *pratica* ed esperienziale con esercizi diretti a rendere concreti ed operativi gli insegnamenti appresi.

## Programma del corso

Breve storia del counseling, tra arte e tecniche.

Principi della comunicazione umana e principali modelli

Il counseling e le discipline psicologiche.

Le Tecniche: Empatia, Accettazione e Congruenza, Ascolto attivo, Linguaggio del corpo.

Teorie e tecniche del colloquio.

Il problem solving.

Il counseling individuale e di gruppo: analogie e differenze.

Ambiti applicativi.

Principi etici e deontologia professionale.

Conclusioni.

## **Il corso si suddivide in 4 moduli**

### **Modulo 1 – “ARTE” DELLA COMUNICAZIONE**

“Non possiamo non comunicare. Anche il silenzio comunica”. La comunicazione svolge un ruolo fondamentale nella nostra vita di relazione con gli altri, ma troppo spesso ne trascuriamo l’importanza, con effetti deleteri e apparentemente inspiegabili. La prima parte del corso presenta i fondamenti della comunicazione umana – nelle dimensioni verbale, non verbale e paraverbale – e fornisce strumenti di “Comunicazione efficace”.

### **Modulo 2 – “ARTE” DELLA RELAZIONE**

“L’empatia è la chiave del Counseling”. Così scrive Rollo May, uno dei padri fondatori del Counseling. Questo modulo del corso è incentrato sugli aspetti “relazionali” della nostra disciplina che, oltre all’empatia – l’arte della comprensione empatica – include l’accettazione incondizionata dell’Altro e l’atteggiamento anti-valutativo, la congruenza e il ‘conosci te stesso’, l’ascolto attivo e la riformulazione.

### **Modulo 3 – “ARTE” DEL COLLOQUIO.**

Cosa avviene quando incontriamo l’altro? Quali dinamiche si scatenano durante

l'incontro? Questa è la parte più "tecnica" del corso. Si parlerà delle variabili del colloquio e di tecniche specifiche del Counseling, quali ad esempio il problem solving, l'ABC del pensiero emotivo e il brainstorming. Tecniche e strumenti da conservare nella nostra cassetta degli attrezzi per estrarli nell'incontro con l'altro.

## **Modulo 4 – CENNI DI ETICA E DEONTOLOGIA PROFESSIONALE, CONCLUSIONE E BIBLIOGRAFIA.**

Qui tireremo le fila del corso. Scopriremo che se per motivi euristici abbiamo separato la comunicazione dalla relazione, in realtà dalle modalità con cui comunichiamo con gli altri determiniamo la nostra relazione con loro. Riportiamo in conclusione cenni di etica della relazione e una ricca bibliografia di approfondimento.

### **Modalità di svolgimento del corso**

Il corso "Tecniche e arte del Counseling" si svolge online. Il docente, con l'eventuale supporto di un tutor, aiuterà i partecipanti ad affrontare le tematiche trattate servendosi della piattaforma per l'e-learning. L'iscrizione alla piattaforma telematica è assolutamente gratuita: per entrare è sufficiente accedere all'indirizzo <http://www.erbasacra.eu/aule/> e creare il proprio account se ancora non si è registrati, altrimenti, basterà inserire il proprio Username e Password precedentemente attivati. Per effettuare entrambe le operazioni, basterà cliccare su "Login" in alto a destra della schermata.

Non appena il pagamento sarà pervenuto, un responsabile si occuperà dell'iscrizione dell'utente al corso scelto.

## Costo e modalità di pagamento

Il corso “Tecniche e arte del Counseling” ha un costo di € 200,00, comprensivo di formazione online e attestato di partecipazione rilasciato da *Luvis*.

Il corso rilascia 30 crediti ECP (ASPIN).

Il pagamento si può effettuare in due semplici modalità:

1. tramite bonifico bancario a

**CARIPARMA – Ag. 30 di Roma**

**IBAN: IT64C 0623 0032 2800 0043435676**

**Intestato a "Libera Università del Volontariato e dell'Impresa Sociale"**

**OPPURE**

2. tramite Carta di credito accedendo all'indirizzo

**<http://uniluvis.it/corsi-erbasacra>**

## Contatti

**Segreteria Luvis:**

Tel. 06.71546212 – Cell. 3462179491 – E-mail: **[luvis@erbasacra.com](mailto:luvis@erbasacra.com)**