



Libera Università del Volontariato e dell'Impresa Sociale

.....

Corso di formazione

EDUCAZIONE ALLA NARRAZIONE DI SÈ

***– Narrazione e Scrittura Diaristica nei contesti
del Disagio Giovanile –***

Docente: Francesco Paolo Pizzileo



Sito internet: uniluvvis.it

E-mail: luvis@erbasacra.com

Indirizzo: [Piazza San Giovanni Bosco, 80 - 00175 Roma](#)

Destinatari	Chi è impegnato nella crescita dei bambini e nelle scelte di vita degli adolescenti (genitori, volontari, insegnanti, educatori, operatori sociali..) ed ha scopo di formare e fare riflettere sui processi, sulle motivazioni, sulle aspirazioni, soggettive e sociali, che sono alla base della narrazione di sé e della scrittura diaristica nell'adolescenza.
Obiettivi	<p>Nelle lezioni si cercherà di mostrare, attraverso la molteplicità delle fonti considerate, dei documenti proposti, delle buone prassi, l'estrema varietà di questa esperienza e la sua importanza storica, letteraria, civile, ma soprattutto educativa e culturale.</p> <p>Educare l'adolescente alla narrazione di sé e alla scrittura diaristica ha infatti funzione terapeutica, pedagogica, maieutica, perché incoraggia il giovane a prendersi cura di sé, rappresenta una forma di auto-aiuto, una ricerca di senso.</p> <p>L'obiettivo principale è quello di dare una formazione che dia tutti gli elementi di conoscenza e pratici della materia, strumenti per svolgere un Counseling Narrativo Diarioterapico e che consenta agli allievi che lo desiderano, di avere solide basi per eventuali ulteriori studi nel campo dell'educazione alla narrazione di sé.</p>
Modalità di svolgimento del corso	Il corso è composto da n° 10 lezioni online modulari corredate da esercitazioni.
Durata	Il corso ha la durata di 44 ore complessive.

Premessa

Il corso realizzato dal Dott. Prof. Francesco Paolo Pizzileo ha scopo di formare e fare riflettere sui processi, sulle motivazioni, sulle aspirazioni, soggettive e sociali, che sono alla base della narrazione di sé e della scrittura diaristica nell'adolescenza.

Educare l'adolescente alla narrazione di sé e alla scrittura diaristica ha funzione terapeutica, pedagogica, maieutica, perché incoraggia il giovane a prendersi cura di sé, rappresenta una forma di auto-aiuto, una ricerca di senso.

Anche l'autobiografia nella sua forma di diario, cartaceo o digitale, induce a scandagliare con "inconscio presentimento" nuclei profondi di sofferenza o potenzialità tenute silenti fin dal tempo dell'infanzia, ad avvolgere il disagio "fisiologico o patologico" del giovane in una rete di parole che lo aiutano a crescere e ad orientarsi nella vita.

Come la scrittura di sé, anche la lettura di un libro fa emergere nell'adolescente aspetti di sé mai esplorati e stimola un lavoro cognitivo ed emozionale al tempo stesso.

Nasce allora nel bambino o nell'adolescente il bisogno di leggere o di raccontarsi, di affidare alla parola scritta o letta emozioni che non può dire e dà all'educatore (autobiografico) il permesso di ascoltarlo e di aiutarlo. In questo modo, il ragazzo sperimenterà il senso dell'auto-efficacia che si trasforma in un'esperienza narrativa-emozionale molto carica e in grado di restituirgli la percezione e la consapevolezza di essere agente attivo nei confronti delle scelte operative richieste dalla realtà di vita.

La frequenza del corso on line richiede conoscenze psicopedagogiche di base ed è particolarmente consigliato ad allievi che sono impegnati nella crescita dei bambini e nelle scelte di vita degli adolescenti (genitori, volontari, insegnanti, educatori, operatori sociali...).

Obiettivi

Il corso si propone di mostrare, attraverso la molteplicità delle fonti considerate, dei documenti proposti, delle buone prassi, l'estrema varietà di questa esperienza e la sua importanza storica, letteraria, civile, ma soprattutto educativa e culturale.

Educare l'adolescente alla narrazione di sé e alla scrittura diaristica ha infatti funzione terapeutica, pedagogica, maieutica, perché incoraggia il giovane a prendersi cura di sé, rappresenta una forma di auto-aiuto, una ricerca di senso.

L'obiettivo principale è quello di dare una formazione che dia tutti gli elementi di conoscenza e pratici della materia, strumenti per svolgere un Counseling Narrativo

Diarioterapico e che consenta agli allievi che lo desiderano, di avere solide basi per eventuali ulteriori studi nel campo dell'educazione alla narrazione di sé.

Programma del corso

Il corso si suddivide in 10 moduli/lezioni

Modulo 1 – Cenni storici sul metodo

In ogni epoca culturale l'essere umano sente la necessità di fissare alcune tappe del proprio sviluppo personale, della propria esperienza, per delineare in modo duraturo il proprio vissuto. Molti scrittori, poeti, filosofi, studiosi di scienze umane e sociali, hanno eletto l'autobiografia a strumento e via per cercare la verità, indagando sulla propria vita e su quella altrui.

Modulo 2 – Uso esistenziale e spirituale della lettura e della scrittura: il potere “magico” e “cosmogonico” della parola che crea la vita e che cambia il mondo

La narrazione è un concetto trasversale all'oralità e alla scrittura, tutte le civiltà antiche ne hanno avuto forme più o meno sviluppate. Essa è connaturata all'uomo ed è nata con il nascere della socialità ed insieme ad essa è l'unico elemento da sempre presente.

Modulo 3 – Scrittura, Narrazione e Storie di vita

Ogni uomo, anche l'Educatore, cerca di definire la sua storia, di ricomporla, di riviverla, di raccontarsela, di consegnarla, di accompagnarla con parole. E questo vale sia per un bambino che per un adolescente o un adulto.

Modulo 4 – La funzione educativa e *to care* di Scrittura e Lettura

Narrare rappresenta l'unico modo che l'uomo possiede per fare conoscere un accaduto o la propria storia. La sua funzione pedagogica è essenziale al punto da poter affermare che non è possibile presentarsi al mondo se non narrandosi.

Lezione 5 – I gruppi di Lettura e Scrittura Creativa-Autobiografica.

Il fenomeno dei gruppi di lettura e scrittura creativa-autobiografica sta prendendo piede anche nel nostro Paese. Essi assumono una grande importanza per motivi di tipo personale, sociale, di apprendimento e di benessere.

Lezione 6 - Letture di auto-aiuto: dal self-help book alla biblioteca come luogo di cura e di reinserimento sociale.

L'idea di auto-aiuto attraverso i libri, detta libroterapia, è molto antica. Intorno ad un libro ruotano dinamiche in grado di mettere in azione vissuti di integrazione e di crescita di sé.

Lezione 7 - Tipi di letteratura di aiuto: poesioterapia e fiaboterapia.

La poesioterapia e la fiaboterapia sono tipi di letteratura di aiuto che si possono fare risalire alla cultura primitiva e che, ai nostri tempi, sono utilizzati per guarire le ferite esistenziali e relazionali negli adulti, nei giovani e nei bambini.

Lezione 8 - Scrittura diaristica e capacità di autoanalisi.

Le dimensioni della scrittura diaristica, la capacità di analisi e di autoanalisi ed alcuni problemi pratici della disciplina della diarioterapia per chi è chiamato ad educare.

Lezione 9 - Benefici del diario intensivo cartaceo e digitale: auto-sostegno, auto-determinazione, auto-realizzazione.

La scrittura di un diario personale e segreto è uno dei modi più significativi di auto-osservazione, di auto-analisi e di confronto costante con sé stessi. Il diario è l'anello necessario tra l'esperienza quotidiana e la sua ri-elaborazione creativa nella scrittura.

Lezione 10 - La diarioterapia nel counseling adolescenziale.

Nel diario l'adolescente racconta la propria vita in primo luogo a sé stesso. Il suo è un lavoro di crescita. E' importante sul piano psico-socio-pedagogico poterlo accompagnare in un percorso esistenziale consapevole attraverso un contatto responsabile con sé stesso.

Modalità di svolgimento del corso

Il corso "Educazione alla narrazione di sé" si svolge online. Il docente, con l'eventuale supporto di un tutor, aiuterà i partecipanti ad affrontare le tematiche trattate servendosi della piattaforma per l'e-learning. L'iscrizione alla piattaforma telematica è assolutamente gratuita: per entrare è sufficiente accedere all'indirizzo <http://www.erasacra.eu/aule/> e creare il proprio account se ancora non si è registrati,

altrimenti, basterà inserire il proprio Username e Password precedentemente attivati. Per effettuare entrambe le operazioni, basterà cliccare su “Login” in alto a destra della schermata.

Non appena il pagamento sarà pervenuto, un responsabile si occuperà dell'iscrizione dell'utente al corso scelto.

Costo e modalità di pagamento

Il corso “Educazione alla narrazione di sé” ha un costo di € 200,00, comprensivo di formazione online e attestato di partecipazione rilasciato da *Luvis*.

Il corso rilascia 44 crediti ECP (ASPIN).

Il pagamento si può effettuare in due semplici modalità:

1. tramite bonifico bancario a

CARIPARMA – Ag. 30 di Roma

IBAN: IT64C 0623 0032 2800 0043435676

Intestato a "Libera Università del Volontariato e dell'Impresa Sociale"

OPPURE

2. tramite Carta di credito accedendo all'indirizzo

<http://uniluvis.it/corsi-erbasacra>

Contatti

Segreteria Luvis:

Tel. 06.71546212 – Cell. 3462179491 – E-mail: **luvis@erbasacra.com**